

La peinture flamande au XVI^{ème} siècle

Liste des images

LES PORTRAITS FLAMANDS

Jan Van Eyck, Portrait de Jan de Leeuw, 1436, Rotterdam, Museum Boijmans Van Beuningen

Jan Van Eyck, L'homme au chaperon Bleu, vers 1430, Musée National Brukenthal, Sibiu, Roumanie

Hans Memling, Donateur priant avec son fils dé et donatrice en dévotion avec son petit chien, vers 1480, Musée National Brukenthal, Sibiu, Roumanie

Marinus Van Reymerswaele, Saint Jérôme dans son studiolo, 1541, Madrid, Musée du Prado

Marinus Van Reymerswaele, Saint Jérôme dans son studiolo, vers 1545, Musée National Brukenthal, Sibiu, Roumanie

Rembrandt, Autoportrait, Londres, National Gallery

Rembrandt, Autoportrait, New York, Frick Collection

Rembrandt, Portrait de Saskia en habit d'apparat, Kassel

Rembrandt, Femme se baignant dans une rivière, Londres, National Gallery

Rembrandt, Lesson d'anatomie du Docteur Tulp, 1632, La Haye, Mauritshuis.

Rembrandt, Vieillard endormi, 1630 env., Turin, Gallérie Sabauda

Rembrandt, Autoportrait, 1629 env., La Haye, Mauritshuis.

Rembrandt, Portrait de Jérémias Decker, 1666, Saint Pétersbourg, Musée de L'Hermitage

Frans Hals, Portrait de femme, Paris, Louvre

Pieter Paul Rubens, Hélène Fourment avec ses enfants, Paris, Louvre

Frans Hals, La Tzigane, Paris, Louvre

Rembrandt, La ronde de nuit, 1642, Amsterdam, Rijksmuseum

Franz Hals, Portrait de Willem van Heythusen, 1638, Bruxelles, Musée des Beaux-Arts

Franz Hals, Groupe de famille dans un paysage, 1648, Madrid, Musée Thyssen-Bornemisza

Franz Hals, Le joyeux buveur, 1629 env., Amsterdam, Rijksmuseum

Michiel Sweerts, Jeune homme et vieille femme, 1658-59, Paris, Louvre

Le Bamboche, Autoportrait, Florence, Offices

Anton Van Dyck, Autoportrait, Saint Pétersbourg, Musée de l'Hermitage

Rembrandt, Autoportrait, Madrid, Musée du Prado

Pieter-Paul Rubens, Autoportrait, 1623, huile sur bois, Royal Collection

Pieter-Paul Rubens, Sous la tonnelle de chèvrefeuille, Autoportrait de l'artiste avec sa femme Isabella Brant, 1609, huile sur toile, Dusseldorf, Alte Pinakotek

Anton Van Dyck, Portrait de famille, 1618, Saint Pétersbourg, Musée de l'Hermitage

LES PAYSAGES

Pierre I^{er} et II Bruegel, Le massacre des Innocents à Bethléem, vers 1586-1590, Musée National Brukenthal, Sibiu, Roumanie

Pierre II Bruegel, Paysage à la trappe aux oiseaux, 1631, Musée National Brukenthal, Sibiu, Roumanie

Jan I^{er} Bruegel et Hendrik Van Balen, Le jugement de Paris, 1608, Musée National Brukenthal, Sibiu, Roumanie

Jan Bruegel le vieux et Peeter Van Avont, Sainte Famille dans une guirlande de fleurs, 1623, Munich, Alte Pinakothek

Rembrandt, Repos pendant la fuite en Egypte, 1647, Dublin, National Gallery of Ireland

Rubens, Paysage avec vue de Het Steen, 1636, huile sur bois, 131x229 cm, Londres, National Gallery

LES SCENES DE GENRE

David II Teniers, L'auberge flamande, vers 1660, Musée National Brukenthal, Sibiu, Roumanie

David II Teniers, La visite chez le médecin du village, vers 1660, Musée National Brukenthal, Sibiu, Roumanie

Jan Van Bijlert, Vocation de Saint Mathieu, 1625-30, Utrecht, Museum Catharijneconvent

Matthias Stomer, Vocation de Saint Mathieu, 1629, San Francisco Fine Arts Museum

Hendrick ter Brugghen, Vocation de Saint Mathieu, 1620, Le Havre, Musée d'Art Moderne André-Malraux

Hendrick ter Brugghen, Vocation de Saint Mathieu, 1621, Utrecht, Centraal Museum

Gerrit Van Honthorst, Le Joyeux Violoniste au verre de vin, v.1624, huile sur toile, 83x68 cm., Musée Thyssen-Bornemisza, Madrid.

Gerrit Van Honthorst, Le concert, 1623, huile sur toile, Washington, National Gallery

Jan Steen, Concert en famille, 1666, Chicago, Art Institute

Jan Steen, Les paresseux, 1660 env., Saint Pétersbourg, Musée de l'Hermitage

LES NATURES MORTES

Jeremias Van Winghe, Scène de cuisine, 1613, Francfort-sur-le-Main, Historisches Museum

Jeremias Van Winghe et Georg Flegel, La cuisinière flamande, vers 1610-20, Musée National Brukenthal, Sibiu, Roumanie

Joris Van Son, Nature morte d'apparat à la colonne, Musée National Brukenthal, Sibiu, Roumanie

Rembrandt, Bœuf écorché, 1655, Paris, Louvre

Pieter Claesz, Nature morte avec instruments de musique, 1623, Paris, Louvre

Ambrosius Bosschaert Le Vieux, Vase de fleurs, 1620 env., Paris, Louvre

Pieter Claesz, Bodegon, 1637, Madrid, Prado

Willem Claesz Heda, Nature morte avec jambon et argenterie, 1649, Moscou, Musée Pushkin

LA PEINTURE D'HISTOIRE

Abraham Janssen, Sine Cerere et Libero, Bacchus friget Venus (Terentius, *Eunuque*), vers 1605-1615, Musée National Brukenthal, Sibiu, Roumanie

Jacob Jordaens, La Sainte famille, vers 1625-30, Musée National Brukenthal, Sibiu, Roumanie

Jacob Jordaens, Le repos après la chasse, vers 1635-40, Musée National Brukenthal, Sibiu, Roumanie

Jacob Jordanes, Le piqueur au repos avec ses chiens, 1635, Lille, Musée des Beaux-Arts

Justus Sustermans, Marie, Jésus et sainte Anne, vers 1630-40, Musée National Brukenthal, Sibiu, Roumanie

Jan Thomas Van Ieperen, Alexandre le grand et Diogène, 1672, Musée National Brukenthal, Sibiu, Roumanie

Pieter-Paul Rubens, Conséquences de la guerre, 1637-38, Florence, Gallérie Palatine

Pieter-Paul Rubens, Naissance de Louis XIII, 1622-25, Paris, Musée du Louvre

Pieter-Paul Rubens, Education de Marie des Médicis, 1622-25, Paris, Musée du Louvre

Pieter-Paul Rubens, Présentation du portrait de Marie des Médicis à Henri IV, 1622-25, Paris, Musée du Louvre

Pieter-Paul Rubens, Voyage de Marie des Médicis, 1622-25, Paris, Musée du Louvre

Rembrandt, Siméon accueille l'Enfant Jésus au temple, 1631, La Hague, Mauritshuis

Rembrandt, Souper à Emmaüs, 1648, Paris, Louvre

Rembrandt, Bethsabée avec la lettre de David, 1654, Paris, Louvre

Rembrandt, Descente de croix, 1634, Saint Pétersbourg, Musée de l'Hermitage

Rembrandt, Parabole des vigneron, 1637, Saint Pétersbourg, Musée de l'Hermitage

LE CABINET DES CURIOSITES

Frans I^{er} Van Mieris, Soldat à sa fenêtre fumant la pipe, Musée National Brukenthal, Sibiu, Roumanie

Leonard Brames, Ponce Pilate, vers 1640, Musée National Brukenthal, Sibiu, Roumanie

Hans Schwab Von Wertingen, Un diptyque dynastique et amoureux : Wilhelm IV, duc de Bavière et Jacoba, duchesse de Baden, 1526, Musée National Brukenthal, Sibiu, Roumanie

Johann Georg Hinz, Le cabinet de curiosités, vers 1666, Musée National Brukenthal, Sibiu, Roumanie

Georg I^{er} Hoefnagel, Miniature avec escargot et hanneton, seconde moitié du XVI siècle, Musée National Brukenthal, Sibiu, Roumanie

Georg I^{er} Hoefnagel, Miniature avec chenille zébrée, seconde moitié du XVI siècle, Musée National Brukenthal, Sibiu, Roumanie