

Peintres étrangers à Paris : Modigliani, Brancusi, Soutine, Chagall, etc...

Liste des images

Kees Van Dongen, Portrait d'Adèle Besson, 1909, Paris, Centre Pompidou

Kees Van Dongen, Nini, danseuse aux Folies-Bergère, 1909, Paris, Centre Pompidou

Kees Van Dongen, Tableau, 1913, Paris, Centre Pompidou

Sonia Delaunay, Philomène, 1907, Paris, Centre Pompidou

Sonia Delaunay, Jeune fille endormie, 1907, Paris, Centre Pompidou

Frantisek Kupka, La gamme jaune, 1907, Paris, Centre Pompidou

Frantisek Kupka, Etude pour Amorpha, fugue à deux couleurs, 1911-12, Paris, Centre Pompidou

Frantisek Kupka, Disque de Newton, Etude pour fugue à deux couleurs, 1911-12, Paris, Centre Pompidou

Amadeo de Souza-Cardoso, Cavaliers, 1913, Paris, Centre Pompidou

Sonia Delaunay, Contrastes Simultanés, 1912, Paris, Centre Pompidou

Chaïm Soutine, Le groom, 1926-28, Paris, Centre Pompidou

Chaïm Soutine, Le bœuf écorché, 1925, Grenoble, Musée de Peinture et de Sculpture

Chaïm Soutine, La Volaille pendue, 1925, Paris, Centre Pompidou

Chaïm Soutine, Le Sculpteur Oscar Miestchaninoff, 1925, Paris, Centre Pompidou

Marc Chagall, L'anniversaire, 1915, New York, Museum of Modern Art

Marc Chagall, Paris par la fenêtre, 1913, New York, Museum Salomon R. Guggenheim

Marc Chagall, La promenade, 1917-18, Saint Pétersbourg, Musée d'Etat russe

Marc Chagall, A la Russie, aux ânes et aux autres, 1911, Paris, Centre Pompidou

Marc Chagall, Le Poète Mazin, 1911-12, Paris, Centre Pompidou

Marc Chagall, Sur la ville, 1918, Galerie Tretyakov

Marc Chagall, Le violoniste, 1912-13, Amsterdam, Stedelijk Museum

Marc Chagall, Vitraux pour la synagogue de l'Hôpital de Hadassa à Jérusalem

Marc Chagall, Vitraux pour la cathédrale de Reims

Marc Chagall, Plafond de l'Opéra Garnier, 1964

Amedeo Modigliani, Tête de femme, 1912, Paris, Centre Pompidou

Amedeo Modigliani, Tête Rouge, 1911-13, Paris, Centre Pompidou

Amedeo Modigliani, Moïse Kisling, 1916, Paris, Centre Pompidou

Amedeo Modigliani, Lolotte, 1917, Paris, Centre Pompidou

Amedeo Modigliani, Gaston Modot, 1918, Paris, Centre Pompidou

Amedeo Modigliani, Portrait de Dédie (Odette Hayden), 1918, Paris, Centre Pompidou

Amedeo Modigliani, Portrait de Jeanne Hebuterne au grand chapeau, 1918-19, Collection Particulière

Amedeo Modigliani, Nu, 1917, Collection particulière

Amedeo Modigliani, Portrait de Costantin Brancusi, 1911 Fusain sur papier, 21 x 16 Collection particulière

Constantin Brancusi, Sculpture pour aveugles, 1916-20, Philadelphia Museum of Arts

Costantin Brancusi, Măiastra, 1910-12, New York, Museum of Modern Art

Constantin Brancusi, Tourment II, 1907, Chicago, The Art Institute of Chicago

Constantin Brancusi, La prière, 1907, Bucarest, Muzeul National de Arta al Romanici

Constantin Brancusi, Le baiser, 1916, Philadelphia Museum of Arts

Auguste Rodin, Le baiser, 1886-98, Paris, Musée Rodin

Auguste Rodin, La pensée, 1886, Paris, Musée d'Orsay

Constantin Brancusi, Muse endormie, 1909-10, Washington D.C., Hirsbhorn Museum and Sculpture Garden, Smithsonian Institution

Costantin Brancusi, Cariatide, 1914, Cambridge, Harvard University, The Fogg Art Museum

Amedeo Modigliani, Cariatide, 1914, New York, Museum of Modern Art

Constantin Brancusi, Torse de jeune homme, 1923, Paris, Centre Pompidou

Constantin Brancusi, Oiseau dans l'espace, 1932-40, Venise, Collection Peggy Guggenheim